

# JAARVERSLAG 2022





# JAARVERSLAG 2022



## Inhoudsopgave

---

Inleiding	4
Visie	5
Maatschappelijke doelstelling	
Toepassing principes Governance Code Cultuur	
Bestuur en organisatie	8
Integriteit en onafhankelijkheid bestuur	
Taak-en rolverdeling bestuur	
Werkgeverschap, risicobeheersing, inclusie, integriteit	
Samenstelling organisatie en bestuur	

---

*Stichting Myouthic  
past de principes en  
aanbevelingen van de  
Governance Code  
Cultuur toe.*

## Inleiding

Na de coronajaren 2020 en 2021 leek de start in 2022 al iets beter. Wat betreft de individuele lessen konden we vrij snel van start met hier en daar nog online les. Dit zorgde wel nog voor de nodige twijfelaars in de aanmeldingen.

In het onderwijs konden we echter pas na carnaval, medio maart terecht en is er dus, op het gebied van cultuureducatie, bijna een kwartaal verloren gegaan. Daarna hebben we snel de draad weer opgepakt en gelukkig zijn stevige maatregelen sindsdien uitgebleven.

Gezien deze start was 2022 wederom een jaar vol uitdagingen. De effecten van de coronamaatregelen zijn nog steeds voelbaar. We zetten opnieuw onze schouders eronder, want er liggen ook heel veel kansen en mooie samenwerkingsprojecten in het verschiet.

Per 1 september is er, na het vertrek van Yvonne van de Pol, een nieuwe directeur uit eigen gelederen aangesteld, Fer Koolen. We hebben tevens de organisatie iets anders ingericht en nog compacter gemaakt. We proberen zo nóg efficiënter en effectiever te werken om daarmee onze dienstverlening zo optimaal mogelijk te laten verlopen.



# Visie

## Maatschappelijke doelstelling organisatie:

Cultuur is nodig voor een leefbare samenleving in verbinding met elkaar. Kunst en cultuur raakt en inspireert mensen. Myouthic is DE cultuur-educatieve spin in het web, een Intermediair voor cultuur educatief aanbod en het ontwikkelen en verbinden van expertises. Onze expertise in muziekeducatie helpt bij het borgen van kwaliteit van muziekverenigingen en houdt de focus op talentontwikkeling.

We zijn dichtbij met ons aanbod in de kernen waardoor we bijdrage leveren aan de leefbaarheid.

We stimuleren ontmoetingen door samenwerking met stakeholders en partners en we leveren een bijdrage aan het hoge muzikale niveau in deze regio van Nederland middels:

- Alle vormen van cultuureducatie met een specifieke expertise in muziekeducatie;
- Verbindend effect van cultuur en educatie in een gemeenschap;
- Investeren in jong, oud en samen;
- Gedegen, kwalitatief onderwijs en respect voor elkaars eigenheid (passend onderwijs);
- Open voor alle vragen op cultuur educatief gebied (in gezamenlijkheid mooie oplossingen bedenken en uitvoeren).

Kernwaarden hierbij zijn:

- **Verbinden:** leefbaarheid, aanbod in alle kernen, samenwerkingsverbanden, intermediair;
- **Ondernemen:** initiëren, coördineren, uitvoeren en ontwikkelen (voorwaarde: flexibiliteit);
- **Kwaliteit:** vakkundig, expertise, innovatie .

We passen deze als volgt toe:

- We hebben een **verbindende** rol t.o.v. de stakeholders m.b.t. cultuureducatiebeleid en uitvoering, organisatie van het aanbod en de begeleiding van subsidieaanvragen;
- We hebben een **ondernemende** rol inzake ons divers aanbod in een brede regio en door continu te innoveren en klantgericht te werken, gedreven door onze visie en flexibiliteit;
- We hebben een **kwaliteit** gerichte rol door het bewaken en innoveren van de inhoud en het adviseren en faciliteren aan verenigingen, scholen en zzp-ers.



# Realisatie maatschappelijke doelstelling



## Naar aanleiding van de Pandemie:

- We hebben getracht zo zorgvuldig en duidelijk mogelijk te communiceren met onze relaties n.a.v. de maatregelen als gevolg van de pandemie.
- We hebben, na onze snelle omschakeling naar digitale lessen, ook weer de omgekeerde weg bewandeld, schijnbaar vanzelfsprekend maar soms ook een uitdaging, bijvoorbeeld vanwege het wegvallen van leslocaties.
- Het digitaal lesaanbod, ontwikkeld en uitgezet in coronatijd, komt nu goed van pas als aanvulling op de reguliere lessen.
- We hebben het schoolprojectenaanbod zoveel mogelijk afgestemd op de planningsmogelijkheden vanaf maart.
- We hebben toestemming gevraagd aan de stakeholders om een aantal projecten met behoud van financiering te verplaatsen.
- We hebben in 2021 een compensatieverzoek ingediend bij de gemeenten om de tekorten, die rechtstreeks toe te schrijven zijn aan Corona, af te dekken. De compensaties zijn uitgekeerd in 2022.

## Naar visie missie en doelstellingen:

We hebben in het cultuur-educatieve aanbod weer een stap kunnen zetten. Per 1 juni zijn we een samenwerking aangegaan met Wel.kom die vanaf dat moment verantwoordelijk is voor de uitvoering van het welzijnswerk in de gemeente Maasgouw. De uitvoering van de combinatiefunctie Cultuur is hierin ondergebracht. We streven ernaar dit om te zetten in een landurige samenwerking.

## Naar communicatie en relatie met stakeholders en partners:

- Zoals vermeld hebben we getracht zo zorgvuldig en duidelijk mogelijk te communiceren met onze relaties n.a.v. de maatregelen als gevolg van de pandemie.
- Naast het nieuwe samenwerkingsverband met Wel.kom werken we nog steeds aan het verbreden van onze horizon.
- Steeds meer scholen en verenigingen buiten ons werkgebied weten ons te vinden met een specifieke vraag om cultuur-educatieve programma's in de scholen of korte muziekprojecten voor de verenigingen.
- Het ondersteunen en verbinden van verenigingen in de diverse regio's heeft onze grote aandacht. Maasgouw musicceert, waar vele jeugdmuzikanten uit die gemeente samen een concert realiseerden, was daarvan een treffend voorbeeld.
- Steeds meer kinderen weten na het volgen van Berend Botje (Peutermuziek) en/of Kortjakje (kleutermuziek) de weg naar Myouthic Base (de basis voor instrumentale muziek) te vinden.
- Door onze rol als combinatiefunctionaris cultuur zijn we meer en meer in gesprek met partners uit het sociale domein. We onderzoeken gezamenlijk of wij een rol van betekenis kunnen spelen.

## Toepassing principes Governance Code Cultuur

In mei 2021 is Stichting Myouthic opnieuw gecertificeerd. De implementatie van de Governance Code Cultuur en het nieuwe toezichtsmodel zou in 2022 effectief worden. Gezien de directiewissel is het nieuwe toezichtsmodel uitgesteld. Ook het geplande strategisch marketingplan is in de maak en zal medio 2023 uitgevoerd gaan worden. Myouthic zal in september een nieuwe naam krijgen.



# Bestuur en organisatie

## Integriteit en onafhankelijkheid bestuur

Het bestuur neemt de verantwoordelijkheid de activiteiten die zij verder ontplooiën op professioneel dan wel sociaal vlak te melden.

Indien er twijfel bestaat over belangenverstremgeling wordt dit besproken en in gezamenlijkheid een besluit genomen. Dit besluit wordt opgenomen in de besluitenlijst.



## Taak- en rolverdeling bestuur

De taken van het bestuur zijn vastgelegd in de statuten van de stichting.

Evenwel refererend naar eerder beschreven toepassing principes Governance code Cultuur heeft het bestuur zich, onder begeleiding van Marant Intervisie, voorbereid op de transitie naar het toezichtsmodel. Zoals vermeld is dit proces gezien de directiewissel on hold gezet.



## Werkgeverschap, risicobeheersing, inclusie, integriteit

De directeur voert functioneringsgesprekken met het team.

Het bestuur voert het functioneringsgesprek met de directeur.

De organisatie is erg compact met slechts 7 personen in loondienst en een onbezoldigd bestuur.

Alle diensten m.b.t. educatie en projecten worden verricht door ZZP'ers.

Buiten de vaste gehuurde kantoorruimte is er geen bezit van onroerend goed waardoor de overhead beperkt en beheersbaar is. Jaarlijks wordt er een risico analyse opgesteld die ook jaarlijks zal worden geëvalueerd en bijgesteld. Ieder kwartaal worden de cijfers geanalyseerd en wordt er verslag gedaan in de bestuursvergadering. Het team bestaat uit 4 vrouwen en drie mannen.



## Samenstelling organisatie en bestuur

Stichting Myouthic is een stichting met een bestuur-directiemodel.

### Bestuur:

John Hausmans	Voorzitter
Arno Gubbels	Vice-Voorzitter
Roy Maassen	Penningmeester
Rudie Peeters	Bestuurslid (tot 31-12-2022)
Karin Dassen	Bestuurslid (per 01-01-2023)
René Schrader	Bestuurslid



*Fer Koolen*

### Organisatie:

Yvonne van de Pol	Directeur (t/m 31-08-2022)
Fer Koolen	Directeur (per 01-09-2022)
Fer Koolen	Hoofd Educatie (t/m 31-08-2022)
Tjeu Naus	Controller
Phil van Landeghem	Coördinator cursorisch
Anne de Graef	Coördinator projecten
Fran Dekkers	Marketingmedewerker
Carolien Siebers	Administratief medewerker
Anita Jetten	Administratief medewerker

### Zetel en plaats van vestiging:

De stichting heeft haar statutaire zetel in Thorn.  
Myouthic is gehuisvest in het Cultuurhuis Thorn.



*Organisatie*





WIJNGAARD 8  
6017 AG THORN

0475 - 561946  
info@myouthic.nl

[www.myouthic.nl](http://www.myouthic.nl)